

OBJETIVO **13**
**GESTIONAR
EL PATRIMONIO
CULTURAL DE FORMA
ACTIVA E INTEGRADA**

La Comunitat Valenciana cuenta con un rico y variado **patrimonio cultural**, el cual forma parte indisoluble de nuestra **identidad**. Este patrimonio ha pasado de una **valoración** tradicionalmente **contemplativa** y aislada a ser considerado tanto un **recurso estratégico** como un **condicionante** de la **ordenación** del territorio.

¿Por qué?

TENDENCIAS Y RETOS

- › **Identidad** y **patrimonio**
- › **Gestión integrada** del patrimonio
- › **Gobernanza** del **patrimonio**
- › Las sociedades avanzadas **invierten** en **patrimonio**

¿Qué?

METAS

13.1 Incrementar el **turismo** relacionado con el patrimonio **cultural**.

13.2 Fomentar el **interés** de la población por el conocimiento y consumo de **bienes culturales**.

13.3 Incrementar el **gasto** de la administración autonómica en **patrimonio cultural**.

13.4 Aumentar las **inversiones** en patrimonio cultural en las **áreas rurales**.

Metas + Propuestas

ESTRATEGIA TERRITORIAL
COMUNITAT VALENCIANA

www.cma.gva.es/etcv

GENERALITAT
VALENCIANA
CONSELLERIA DE MEDI AMBIENT,
AIGUA, URBANISME I HABITATGE

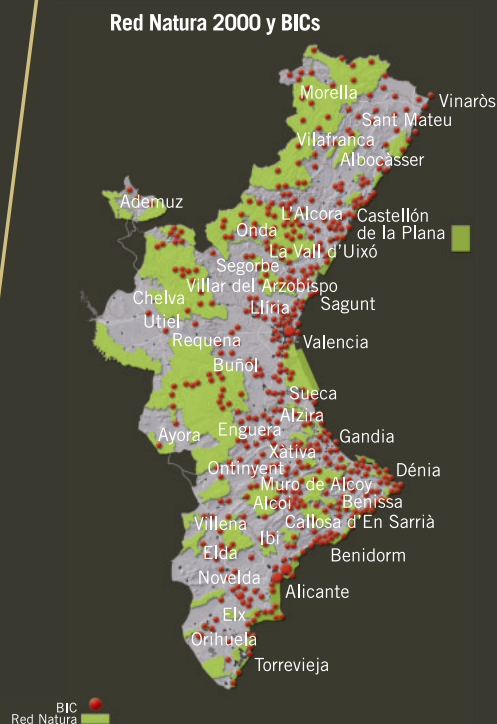
13

OBJETIVO

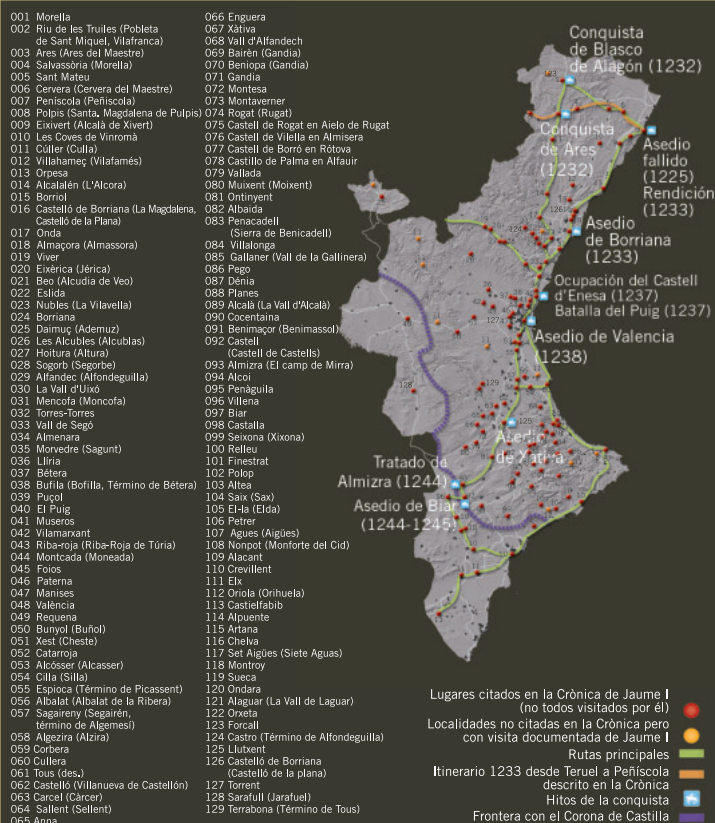
¿Cómo?

PRINCIPALES PROPUESTAS

1. Gestión conjunta de Bienes de Interés Cultural (BICs), paisajes culturales y patrimonio natural



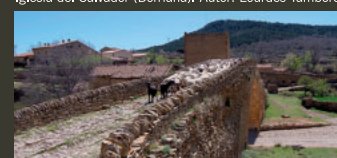
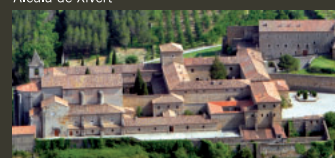
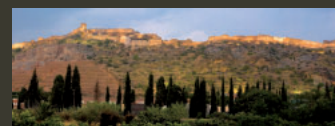
2. Las rutas de Jaume I



3. Protección de los paisajes culturales agrarios



Las rutas de Jaume I: Detalle



4. Perímetros de protección de los bienes culturales

Perímetrosros de protección de los bienes culturales

