

El Servei d'Infraestructura Verda i Paisatge ha evacuat, en diferents ocasions, consultes en relació a la reutilització d'**arquitectura tradicional** per a nous usos, recollida en l'article 201.3 de la Llei 5/2014, de 25 de juliol, de la Generalitat, d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Paisatge, de la Comunitat Valenciana (LOTUP), concretament referides a la consideració que un immoble puga ser considerat com a arquitectura tradicional.

Amb la finalitat d'establir un criteri interpretatiu que puga utilitzar-se amb caràcter general des dels Serveis Territorials d'Urbanisme o altres administracions competents, a l'hora de determinar **quins materials i tècniques constructives serien característiques o quines relacions funcionals caldria considerar si escau**, s'indica el següent:

1. Sense perjudici que les administracions competents en matèria d'etnologia pogueren especificar altres característiques referents a la **materialitat o les tècniques constructives**, diferents documents reconeguts a nivell internacional, estatal o regional haurien d'utilitzar-se per a distingir els trets "característics" de les construccions.

- El **Pla Nacional d'Arquitectura Tradicional**, entén el terme "arquitectura tradicional" equivalent al de "patrimoni vernacle construït" utilitzat internacionalment (Conferència de ICOMOS, Morelia (Mèxic, 1999). Així, considera com a arquitectura tradicional al "*conjunto de construcciones que surgen de la implantación de una comunidad en su territorio y que manifiestan en su diversidad y evolución su adaptación ecológica, tanto a los condicionantes y recursos naturales, como a los procesos históricos y modelos socioeconómicos que se han desarrollado en cada lugar. Constituyen un **destacado referente entre las señas de identidad culturales** de la comunidad que la ha generado, y es el resultado de experiencias y conocimientos compartidos, transmitidos y enriquecidos de una generación a otra*".

Entre les múltiples variables tingudes en compte per a caracteritzar-la, es posa de manifest un ampli consens quant al "**empleo de materiales extraídos del entorno inmediato; organización planimétrica y creación de espacios específicos adaptados a las condiciones medioambientales; utilización de técnicas constructivas y variados recursos estéticos resultantes de largos proceso históricos y que se han ido transmitiendo y readaptando a lo largo del tiempo, (...) De ahí que, frente a la creciente homogeneización de los paisajes urbanos a nivel mundial, la arquitectura tradicional debe de ser igualmente valorada por la diversidad de matices y calidad de los paisajes culturales, urbanos y rurales, que ha contribuido a conformar**".



Aquest document, que inclou també descripcions d'elements que caracteritzen aquesta arquitectura, pot descarregar-se gratuïtament en el següent enllaç:

<https://sede.educacion.gob.es/publivena/plan-nacional-de-arquitectura-tradicional/patrimonio-historico-artistico/>

- La publicació de la Generalitat Valenciana “**APRENDIENDO A RESTAURAR. Un manual de restauración de la arquitectura tradicional de la Comunitat Valenciana**” (Fernando Vegas y Camilla Mileto), per part seua, a més d'incidir en la consideració com a arquitectura tradicional de “*todos aquellos edificios fundamentalmente residenciales, de carácter rural o urbano, pero **erigidos con materiales vernáculos** (...)*”, inclou una descripció de tipologies d'edificis tradicionals i una descripció exhaustiva de totes les tècniques constructives de la Comunitat Valenciana, podent emprar-se aqueix llistat per a justificar la consideració o no de la majoria de les construccions com a “arquitectura tradicional”. Es remet un exemplar d'aquesta publicació.
2. En matèria de **paisatge**, els dubtes interpretatius -per a la consideració o no de certes construccions com a arquitectura tradicional- adquireixen altres matisos que han de **relacionar el resultat formal i l'organització espacial de les construccions a les característiques del medi** en la qual es troben. Sens dubte aquest aspecte no ha d'obviar-se en la interpretació de l'article 201.3 i 202.5 en sòl no urbanitzable atenent al recollit en els articles 6, 11 i 196.1 de la LOTUP. Les maneres de construcció que caracteritzen l'arquitectura tradicional estan estretament relacionats amb el seu context i les construccions **se situen en paisatges concrets on aqueixa arquitectura tradicional constitueix precisament un dels seus trets definitoris** (textures, tonalitats, formes, patrons, estructura del paisatge, etc.).
- En aqueix sentit les **relacions funcionals** a considerar per a les construccions en sòl no urbanitzable han de ser *concordes amb el seu caràcter aïllat i adequades a l'ús, explotació i aprofitament al qual es vinculen, harmonitzant amb l'ambient rural i el seu entorn natural, conforme a les regles que el planejament aplicable determine per a integrar les noves construccions en les tipologies tradicionals de la zona o més adequades al seu caràcter*. Per part seua, per a les construccions enclavades en el sistema rural valencià (definit en l'Estratègia Territorial de la Comunitat Valenciana), s'estableix com a condició per a la implantació d'usos i activitats que les característiques tipològiques de les construccions siguen les pròpies de les zones rurals.

En definitiva, si bé en condicions d'implantació i parcel·lació inalterades, la comprovació del primer punt d'aquest escrit pot ser suficient per a determinar la condició d'arquitectura tradicional, en un sentit més ampli la seua caracterització suggereix **examinar de manera integrada, com a conjunt articulat, tant les construccions com la resta d'espais en relació amb un paisatge i unes maneres de vida lligats profundament als sistemes productius tradicionals i al patrimoni cultural de cada lloc.**

El que es dona trasllat perquè en prengueu coneixement, confiant a aportar criteris vàlids i útils en la interpretació del terme "arquitectura tradicional".

El Servicio de Infraestructura Verde y Paisaje ha evacuado, en distintas ocasiones, consultas en relación a la reutilización de **arquitectura tradicional** para nuevos usos, recogida en el artículo 201.3 de la Ley 5/2014, de 25 de julio, de la Generalitat, de Ordenación del Territorio, Urbanismo y Paisaje, de la Comunitat Valenciana (LOTUP), concretamente referidas a la consideración de que un inmueble pueda ser considerado como arquitectura tradicional.

Con la finalidad de establecer un criterio interpretativo que pueda utilizarse con carácter general desde los Servicios Territoriales de Urbanismo u otras administraciones competentes, a la hora de determinar **qué materiales y técnicas constructivas serían características o qué relaciones funcionales cabría considerar en su caso**, se indica lo siguiente:

1. Sin perjuicio de que las administraciones competentes en materia de etnología pudieran especificar otras características referentes a la **materialidad o las técnicas constructivas**, distintos documentos reconocidos a nivel internacional, estatal o regional deberían utilizarse para distinguir los rasgos "característicos" de las construcciones.

 - El **Plan Nacional de Arquitectura Tradicional**, entiende el término "arquitectura tradicional" equivalente al de "patrimonio vernáculo construido" utilizado internacionalmente (Conferencia de ICOMOS, Morelia (México, 1999). Así, considera como arquitectura tradicional al "*conjunto de construcciones que surgen de la implantación de una comunidad en su territorio y que manifiestan en su diversidad y evolución su adaptación ecológica, tanto a los condicionantes y recursos naturales, como a los*



procesos históricos y modelos socioeconómicos que se han desarrollado en cada lugar. Constituyen un **destacado referente entre las señas de identidad culturales** de la comunidad que la ha generado, y es el resultado de experiencias y conocimientos compartidos, transmitidos y enriquecidos de una generación a otra”.

Entre las múltiples variables tenidas en cuenta para caracterizarla, se pone de manifiesto un amplio consenso en cuanto al “**empleo de materiales extraídos del entorno inmediato; organización planimétrica y creación de espacios específicos adaptados a las condiciones medioambientales; utilización de técnicas constructivas y variados recursos estéticos resultantes de largos procesos históricos y que se han ido transmitiendo y readaptando a lo largo del tiempo,**(...) De ahí que, frente a la creciente homogeneización de los paisajes urbanos a nivel mundial, **la arquitectura tradicional debe de ser igualmente valorada por la diversidad de matices y calidad de los paisajes culturales, urbanos y rurales, que ha contribuido a conformar**”.

Dicho documento, que incluye también descripciones de elementos que caracterizan esta arquitectura, puede descargarse gratuitamente en el siguiente enlace:

<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/plan-nacional-de-arquitectura-tradicional/patrimonio-historico-artistico/>

- La publicación de la Generalitat Valenciana “**APRENDIENDO A RESTAURAR. Un manual de restauración de la arquitectura tradicional de la Comunitat Valenciana**” (Fernando Vegas y Camilla Mileto), por su parte, además de incidir en la consideración como arquitectura tradicional de “*todos aquellos edificios fundamentalmente residenciales, de carácter rural o urbano, pero erigidos con materiales vernáculos (...)*”, incluye una descripción de tipologías de edificios tradicionales y una descripción exhaustiva de todas las **técnicas constructivas** de la Comunitat Valenciana, pudiendo emplearse ese listado para justificar la consideración o no de la mayoría de las construcciones como “arquitectura tradicional”. Se remite un ejemplar de dicha publicación.
2. En materia de **paisaje**, las dudas interpretativas -para la consideración o no de ciertas construcciones como arquitectura tradicional- adquieren otros matices que deben **relacionar el resultado formal y la organización espacial de las construcciones a las características del medio** en la que se encuentran. Sin duda este aspecto no debe obviarse en la interpretación del artículo 201.3 y 202.5 en suelo no urbanizable atendiendo a lo recogido en los artículos 6, 11 y 196.1 de la LOTUP. Los modos de construcción que caracterizan la arquitectura tradicional están estrechamente relacionados con su contexto y las

construcciones **se ubican en paisajes concretos donde esa arquitectura tradicional constituye precisamente uno de sus rasgos definitorios** (texturas, tonalidades, formas, patrones, estructura del paisaje, etc.).

En ese sentido las **relaciones funcionales** a considerar para las construcciones en suelo no urbanizable deben ser *acordes con su carácter aislado y adecuadas al uso, explotación y aprovechamiento al que se vinculan, armonizando con el ambiente rural y su entorno natural, conforme a las reglas que el planeamiento aplicable determine para integrar las nuevas construcciones en las tipologías tradicionales de la zona o más adecuadas a su carácter*. Por su parte, para las construcciones enclavadas en el sistema rural valenciano (definido en la Estrategia Territorial de la Comunitat Valenciana), se establece como condición para la implantación de usos y actividades que las características tipológicas de las construcciones sean las propias de las zonas rurales.

En definitiva, si bien en condiciones de implantación y parcelación inalteradas, la comprobación del primer punto de este escrito puede ser suficiente para determinar la condición de arquitectura tradicional, en un sentido más amplio su caracterización sugiere **examinar de manera integrada, como conjunto articulado, tanto las construcciones como el resto de espacios en relación con un paisaje y unos modos de vida ligados profundamente a los sistemas productivos tradicionales y al acervo cultural de cada lugar**.

Lo que se da traslado para su conocimiento, confiando en aportar criterios válidos y útiles en la interpretación del término "arquitectura tradicional".

CAP DEL SERVEI
D'INFRAESTRUCTURA VERDA I PAISATGE

V. i P. DIRECTORA GENERAL
DE POLÍTICA TERRITORIAL I PAISATGE