

REGISTRE D'EIXIDA

Data:

Núm.:

CONSELLERIA DE POLÍTICA TERRITORIAL,
OBRES PÚBLIQUES I MOBILITAT
SOTSSECRETARIA
Ciudad Administrativa 9 de Octubre. Torre 1
C/ De la Democracia, 77
46018. València

SOTSSECRETARIA
Servei de Coordinació

Assumpte: Projecte de decret legislatiu, 'aprovació del text refós de la Llei 5/2014, de 25 de juliol, d'Ordenació del territori, Urbanisme i Paisatge de la Comunitat Valenciana

EXPEDIENT: 07-38-20

Referencia JFV/am

En contestació al seu escrit a què adjuntava projecte de decret Legislatiu, del Consell d'aprovació del text refós de la Llei 5/2014, de 25 de juliol, d'Ordenació del territori, Urbanisme i Paisatge de la Comunitat Valenciana, s'adjunten les al·legacions de la Direcció General de Cultura i Patrimoni.

LA SOTSSECRETÀRIA

Firmat per Eva Coscolla Grau el 30/06/2020
19:40:13
Càrrec: Subsecretaria de la Conselleria de
Educación, Cultura y Deporte



HOJA DE ALEGACIONES AL PROYECTO DE DECRETO LEGISLATIVO DE APROBACIÓN DEL TEXTO REFUNDIDO DE LA LEY DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE

PRESENTADA POR: DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y PATRIMONIO

En relación con el proyecto de decreto legislativo del Consell de aprobación del texto refundido de la Ley 5/2014, de 25 de julio, de ordenación del territorio, urbanismo y paisaje de la Comunitat Valenciana, por la presente se quisiera trasladar las siguientes sugerencias:

I. En el art. 34, e), respecto a la documentación que debe contener el plan general estructural, hay numerosas dudas respecto a si ese catálogo debe contener solo los elementos estructurales del catálogo, o debe ser un catálogo completo, incluyendo los elementos que no forman la parte estructural del mismo. Bajo nuestro punto de vista, el catálogo de protecciones debe ser un documento completo, tal y como establece la ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio cultural Valenciano en su art. 47.2. y en la misma LOTUP en su art. 42 : *"El catálogo de protecciones deberá contener todos los elementos territoriales existentes en un municipio sobre los que recaiga algún tipo de protección derivada de la legislación del patrimonio cultural..."*

Por otra parte, en la citada ley de patrimonio no se habla de zonas de vigilancia arqueológica: se habla de áreas de vigilancia arqueológica (AVA) o de zonas arqueológicas (se refiere a yacimientos arqueológicos considerados BIC). Lo ideal sería utilizar los mismos términos en la ley de patrimonio cultural y en la ley urbanística.

Además, señalar que no para todos los elementos que están incluidos en un catálogo de protecciones debe delimitarse un entorno de protección. Los bienes para los que es preciso delimitar estos ámbitos de protección están descritos en la Ley 4/98, de 11 de junio, o en el decreto 62/11, de 20 de mayo, del Consell, por el que se regula el procedimiento de declaración y el régimen de protección de los Bienes de Relevancia Local.

En el art. 34,e), se propone la siguiente redacción:

h) Catálogo de protecciones **completo, en el que se incluya tanto los elementos de ordenación estructural como pormenorizada, de acuerdo** con el contenido establecido en el artículo 42 de esta ley.

II. En el art. 42, 5), en la práctica estamos teniendo problemas de interpretación en algunos puntos. Según el apartado 5, hay redactores que entienden que se puede separar el catálogo en dos partes: por una parte el estructural y por otra el pormenorizado, y tramitarlos de manera independiente. De la lectura de los artículos dedicados a los catálogos de protecciones de la LOTUP, y de la Ley de Patrimonio Valenciano, nosotros entendemos que el catálogo se puede separar y tramitar por secciones, pero no se puede separar en catálogo estructural y catálogo pormenorizado.

En el art. 42, 6), creemos que deben quedar más definidos los elementos que conforman la ordenación estructural que forman parte del catálogo de protecciones. La razón de incluir también las Áreas de Vigilancia Arqueológica y las Áreas de Vigilancia Paleontológica es la competencia autonómica respecto a su aprobación y vigilancia (art. 62 de la ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano)



En el art. **42, 5), 6)** se propone la siguiente redacción:

5. Todo plan general estructural deberá contener necesariamente un catálogo de protecciones, que abarcará todo el término municipal, con independencia de que se pueda formular, revisar o modificar de manera separada **al plan general**; en ese caso, se incorporará al registro autonómico que recoge los catálogos como instrumento independiente.

6. A los efectos de la sección de patrimonio cultural, se considera que conforma la ordenación estructural: los bienes integrantes del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, que incluye los Bienes de Interés Cultural (BIC) y los Bienes de Relevancia Local (BRL), **los entornos de protección de los BIC y de los BRL, los instrumentos de regulación urbanística y la normativa de protección de dichos entornos, así como las Áreas de Vigilancia Arqueológica.**

III. En el anexo VI, hemos encontrado algunos errores que sería necesario corregir:

- En el punto **g** de la explicación de la ficha de catálogo de conjunto, aparece la denominación de “Centro Histórico Protegido”, la cual en la legislación patrimonial no existe. Deberá sustituirse por “Conjunto Histórico”
- En el **punto 4 de la ficha de catálogo de conjunto**, es necesario modificar el título “Descripción general del núcleo histórico tradicional” por “Descripción general”, para dar opción a otros conjuntos que se protejan.

En el art. **ANEXO VI, ficha de catálogo de conjunto**, se propone la siguiente redacción:

FICHA DE CATÁLOGO DE CONJUNTO.

- (1) *Nombre oficial del municipio y provincia (esta última entre paréntesis)*
- (2) *La que corresponda: patrimonio cultural, patrimonio natural o paisaje. Caso de haber considerado otra sección, consignarla. En el caso de los NHT-BRL, y de los CH, será patrimonio cultural.*
- (3) *Se refiere a la clasificación que establece la legislación específica y sus subdivisiones (estos últimos entre paréntesis). Por ejemplo: Bien de Relevancia Local (Núcleo Histórico Tradicional)*
- (4) *Cada elemento o conjunto se codificará unívocamente con una letra mayúscula indicativa de la sección a la que pertenece, seguida de un número correlativo. Se empleará la letra C para el patrimonio cultural, la N para el patrimonio natural y la P para el paisaje; para otras secciones se adoptará una nueva letra mayúscula diferente de las anteriores. En el caso de patrimonio cultural, con el fin de diferenciar unas categorías de otras, el código consistirá por una parte en C+nº, seguido de otro código en el que al menos se indique BIC/BRL+ CH/NHT. Siendo:*
 - BIC: Bien de Interés Cultural
 - BRL: Bien de Relevancia Local
 - BC: Bien Catalogado
 - CH: Conjunto Histórico
 - NHT: Núcleo Histórico Tradicional
- (5) *Declaración singular o genérica por disposición adicional quinta de la Ley de Patrimonio Cultural valenciano (LPCV). Artículo 2 del Decreto 66/2011, de 20 de mayo, del Consell por*



el que se regula el procedimiento de declaración y régimen de protección de los Bienes de Relevancia Local.

(6) Según art. 3.1 b) del Decreto 62/11, de 20 de mayo: Valorar la trama urbana, tipologías y silueta histórica y sus destacados valores patrimoniales.

(7) Existencia de planes o programas de rehabilitación urbana, Entornos de protección de Bienes de Interés Cultural,...

(8) Estructura, fachadas, jambas, dinteles, cornisas, cubierta, carpintería, rejería, otros...

(9) Estado de conservación de los inmuebles tradicionales.

(10) Para los NHT-BRL, se harán mención de los artículos de la normativa urbanística referentes al Núcleo Histórico Tradicional que deberán atenerse al artículo 8 del Decreto 66/2011, de 20 de mayo, del Consell por el que se regula el procedimiento de declaración y régimen de protección de los Bienes de Relevancia Local:

a) Se garantizará, en la medida de lo posible, el mantenimiento de la estructura urbana, de las características generales del ámbito y de la silueta paisajística y evitando la alteración de la edificabilidad, la modificación de alineaciones, las parcelaciones y las agregaciones de inmuebles salvo que contribuyan a la mejor conservación del núcleo.

b) Incentivará la rehabilitación urbana de manera que facilite el mantenimiento y recuperación del uso residencial, y las actividades tradicionales así como la incorporación de nuevos usos que, siendo compatibles con la caracterización y naturaleza del núcleo, ayuden a su revitalización social, cultural y económica.

c) Articulará, con el resto del Catálogo, la protección individualizada de los inmuebles más significativos y fomentará la conservación y rehabilitación de todos aquellos que contribuyan a la caracterización patrimonial, arquitectónica y ambiental del núcleo.

d) Regulará que las nuevas edificaciones y sustituciones se adapten al ambiente y a los referentes tipológicos tradicionales, que deberán ser determinados al efecto. En concreto, deberá tenerse en cuenta, entre otros aspectos, la edificabilidad, la ocupación parcelaria, la disposición volumétrica, escala y forma de su envolvente, la tipología y los materiales de cobertura, el encuentro de los forjados y cubiertas respecto de las fachadas, la composición de estas, su geometría y disposición de huecos y vuelos, así como el uso de materiales, acabados, ornamentación y cromatismos de las mismas.

e) La ficha contendrá medidas de ornato de edificios y espacios urbanos, regulando con carácter limitativo la instalación de carteles, de publicidad, de marquesinas, lonas y cualquiera otros elementos que puedan resultar distorsionadores de la escena y ambiente urbanos.

f) En lo que respecta a espacios o viales, regulará los criterios de reurbanización, incluyendo, entre otros aspectos, la reposición o renovación de pavimentos, el ajardinamiento y arbolado, el mobiliario urbano, las señalizaciones, la eliminación de barreras arquitectónicas, el alumbrado y demás elementos con incidencia ambiental. Asimismo, regulará, sin perjuicio de lo establecido en el título III de la Ley de Carreteras de la Comunitat Valenciana, la asignación de uso y ocupación de las vías públicas, su accesibilidad, y el estacionamiento de vehículos; priorizando, en la medida de lo posible, el uso peatonal y ciclista, el transporte público y la dotación de estacionamientos para residentes, con el fin de evitar al máximo las afecciones del tráfico rodado. Se tendrá particularmente en consideración el mantenimiento de las prácticas rituales o simbólicas tradicionales.

g) Determinará que toda instalación urbana eléctrica, telefónica o de cualquier otra naturaleza similar se sitúe en lugares en que no perjudiquen la imagen característica del Núcleo Histórico Tradicional



Para los **Conjuntos Históricos**, se hará mención a los artículos de la Ley de Patrimonio Cultural Valenciano referidos a su protección y autorización de intervenciones, acogándose como mínimo, al régimen de protección que se establece para los NHT-BRL.

(11) Se consignará la normativa específica de la sección que le sea de aplicación en lo que a protección se refiere, incluidos los instrumentos derivados de la misma como planes o programa, estrategias, inventarios...

(12) Se consignarán las normas del plan de ordenación estructural que se refieran a la protección del elemento catalogado

(13) En este apartado se numerarán y anotarán los títulos identificativos que se han dado a los diferentes documentos gráficos (fotografías, grabados, planos, etc) que se adjuntan en el anexo gráfico que acompaña a cada ficha. Se empleará la misma numeración en ambos.

(14) Incorporar fotografías de los frentes de fachadas y demás elementos de interés. Fotografía aérea del catastro.



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria de Educació,
Cultura y Deporte

**DIRECCIÓN GENERAL
DE CULTURA Y PATRIMONIO**

Av. de la Constitución, 284 - 46019 VALENCIA

MODELO DE FICHA DE CATALOGO CONJUNTO		
CATALOGO DE PROTECCIONES DE:		NOMBRE DEL MUNICIPIO (1)
		CÓDIGO (4)
Sección	Patrimonio cultural (2)	
Categoría	(3)	
1.- DENOMINACIÓN DEL BIEN		
Principal		
Secundaria		
2.- CONDICIONES DE BIEN DE RELEVANCIA LOCAL O BIEN DE INTERÉS CULTURAL		
Justificación Legal	(5)	
Valoración de su interés	(6)	
Afecciones patrimoniales	(7)	
Afecciones urbanísticas actuales y planeamientos anteriores		
3.- SITUACIÓN		
Localización		
Delimitación literal del ámbito		
Documentación gráfica: plano catastral del NHT/CHP		
4. DESCRIPCIÓN GENERAL		
Emplazamiento y paisaje		
Referencias históricas	Cronología	
	Historia	
Tipologías predominantes y existentes		
Descripción		
Soluciones constructivas y materiales predominantes	(8)	
Elementos catalogados por la legislación urbanística, Bienes de Relevancia Local y Bienes de Interés Cultural.		
5.- ESTADO DE CONSERVACIÓN (9)		
6.- NORMATIVA DE PROTECCIÓN (10)		
Según art. 8 del Decreto 62/11, de 20 de mayo (para los NHT-BRL)		
Normativa sectorial	(11)	
Normativa Plan	(12)	
7.- BIBLIOGRAFIA Y FUENTES DOCUMENTALES		
8.- OBSERVACIONES		
9.- DOCUMENTOS GRÁFICOS		
Índice de documentos gráficos	(13)	
Documentos gráficos		
Reportaje fotográfico	(14)	

Firmado por M^a Carmen Amoraga Toledo el
29/06/2020 12:55:32
Cargo: Directora General de Cultura y
Patrimonio

SOTSSECRETARIA

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

Mitjançant la present, adjunte projecte de decret legislatiu del Consell d'aprovació del text refós de la Llei 5/2014, de 25 de juliol, d'Ordenació del territori, Urbanisme i Paisatge de la Comunitat Valenciana perquè, per aquesta Conselleria, es realitzen les al·legacions al referit text que es consideren oportunes en un termini de 10 dies, d'acord amb l'article 40 del Decret 24/2009, del Consell, sobre la forma, estructura i procediment d'elaboració dels projectes normatius de la Generalitat.

EL SOTSSECRETARI

Firmado por Rafael Francisco Briet Seguí
el 16/06/2020 12:05:48
Cargo: Sotssecretari Cons. Política
Ttorial, Obres Públiques i Mobilitat

